



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2020

CC4-BENGALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The questions are of equal value.
The figures in the margin indicate full marks.*

- নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (Assignment) প্রস্তুত করো ১৫×৪ = ৬০
- ১। সংস্কৃত সাহিত্যে কবি কালিদাস যে সমস্ত নাটক রচনা করেছেন সেগুলির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দিয়ে আধুনিক কালের বাংলা সাহিত্যে এগুলির প্রভাব কীভাবে পড়েছে তা দেখাও। ১৫
 - ২। সংস্কৃত সাহিত্যের বিশিষ্ট নাট্যকার বানভট্টের সাহিত্যচর্চার বিস্তারিত পরিচয় দিয়ে সমকালীন সাহিত্যিকদের চেয়ে তাঁর স্বাতন্ত্র্যের জায়গাটি চিহ্নিত করো। ১৫
 - ৩। সংস্কৃত সাহিত্যের বিশিষ্ট কবি জয়দেবের জীবন ও সাহিত্যকর্মের বিস্তারিত পরিচয় দিয়ে বাংলা সাহিত্যে তাঁর প্রভাবের দিকগুলি তুলে ধরো। ১৫
 - ৪। ইংরেজি সাহিত্যে শেক্সপীয়র তাঁর ট্রাজেডিধর্মী নাটকগুলির ক্ষেত্রে যে রীতি গ্রহণ করেছিলেন তার পরিচয় দিয়ে আধুনিক যুগের বাংলা নাটকে এই রীতির প্রয়োগের দিকটি আলোচনা করো। ১৫
 - ৫। ওয়ার্ডসওয়ার্থ ইংরেজি কাব্য-কবিতায় যে অভিনবত্ব আনার প্রয়াস করেছিলেন, সেই প্রয়াসে তিনি কতটা সফল হয়েছিলেন তার পরিচয় দাও। ১৫
 - ৬। চার্লস ডিকেন্স তাঁর সাহিত্যচর্চার মধ্য দিয়ে ইংরেজি সাহিত্য তথা বিশ্বসাহিত্যে কী কী পরিবর্তন আনার প্রয়াস করেছেন তা তাঁর জীবন ও সাহিত্যকর্মের নিরিখে লেখ্য উপস্থাপন করো। ১৫

—x—